

附件：

**全国学生数字素养提升实践活动之
2025-2026 年央馆-乐高教育科创活动**

指 南

央馆-乐高教育科创活动组委会编
二〇二五年九月

目 录

- 一、人员范围
- 二、活动内容
- 三、项目设置
- 四、FLL 少儿探索科创活动项目说明及相关要求
- 五、FLL 青少年机器人挑战项目说明及相关要求
- 六、参与证书
- 七、组织工作

附表：省级活动组织单位联系人信息表

一、人员范围

2025-2026 年央馆-乐高教育科创活动的人员范围是：全国小学、初中、高中适龄在校学生。

二、活动内容

活动内容包括：FLL 少儿探索科创活动项目（以下简称“FLL 探索”项目）和 FLL 青少年机器人挑战项目（以下简称“FLL 挑战”项目）。

三、项目设置

FLL 探索项目：小学一至三年级在校学生。

FLL 挑战项目：小学四至六年级、初中及 16 周岁以下高中（2009 年 9 月 1 日后出生）在校学生。

四、FLL 少儿探索科创活动项目说明及相关要求

（一）项目说明

1.活动主题

本年度活动以“重见天日”为主题，参与学生将共同探索人类文明在时间长河中留下的无数等待发现的宝藏，从古代遗迹到传统技艺，学生们不仅要学习历史与文化的重要性，还要更深入地了解考古行业及相关工作方式，例如遗迹发掘、文物修复与保护、数字化存档等。同时，也需要思考行业中的挑战，并尝试提出创新的解决方案。借助 AR/VR、3D 建模、全息影像等技术，学生们可以模拟考古发掘，复原失落的文物，或是设计交互式展览，跨越时空感受历史的魅力等。本年度活动鼓励学生用科技点亮历史，连接过去与未来，既守护文明记忆，也推动文化传承，让沉睡的故事再次焕发生机。

2.项目内容

围绕本年度活动主题，团队设计并制作出一个智能模型作品（以下简称“作品”），确定要探究的现实问题，寻找解决方案，实现原型模型的制作。同时团队需撰写研究报告，记录工程设计过程并绘制团队海报，共同进行项目展示。

3.活动流程

(1) 各省级活动组织单位推荐队伍，推荐办法可参考全国交流活动方式，也可根据各地实际情况自行确定。

(2) 推荐队伍将参加全国交流展示活动，时间预计为 2026 年暑期，全国交流展示活动通知另发（含全国活动任务说明）。

(3) 根据全国交流展示活动情况，产生参加 FLL 全球旗舰活动的学生推荐名单（预计于 2027 年 4 月在美国休斯敦举行）。

4.全国交流活动内容

(1) 搭建智能模型（场景模型）作品：团队需将作品采用模块化散件的方式进场，在活动现场搭建成符合要求的智能模型（场景模型）作品。

(2) 团队间交流与作品展示：各支队伍需完成各自团队展示区域的布置与作品展示的准备工作的，向其他来访团队进行作品展示与介绍，同时通过走访其他队伍的展示区域了解其他队伍对于本次活动主题的研究成果。走访过程中遵循友好谦虚的原则，践行项目核心理念。

(3) 专业指导教师交流问答：团队需要向专业指导教师现场演示作品，展示海报以及作品科研报告（工程笔记本），进行创意性介绍和讲解，并回答专业指导教师提出的问题。

具体要求如下：

①作品要求：作品需结合彩色场地图纸，使用对应年龄阶段的可编程电子控制器，搭配传感器、执行器（包括电机）等，清晰生动地呈现团队所研讨的问题以及解决方案，平面尺寸不超过 94×47.2 厘米；应围绕团队所探究的核心问题展开，作品制作所需的设备及器材（场地图纸、作品搭建使用的积木与控制器、计算机/平板电脑及程序软件等）由学生自备。

②团队展示海报：需描绘作品创新设计思路和项目研究成果，展示团队合作与核心理念，尺寸规格为 88×123 厘米。

③作品科研报告（工程笔记本）：通过文字、图片等形式记录作

品的工程设计流程，探究问题及解决办法。建议充分展示学生原始手写手绘的资料。

5.项目指导手册

项目详细说明及指导手册请浏览网址（<https://legoeducation.cn/zh-cn/competitions/>）查看。

（二）相关要求

1.名额限定

本项目由省级活动组织单位统一进行队伍推荐，各省限报2支队伍，每支队伍必须由4名学生组成，每支队伍限报1名指导教师。

2.报名方式

请各省级活动组织单位于2026年5月15日-6月15日期间登录活动网站（huodong.ncet.edu.cn）进行网上报名、上传信息。

五、FLL 青少年机器人挑战项目说明及相关要求

（一）项目说明

1.活动主题

本年度活动以“重见天日”为主题，参与学生将共同探索人类文明在时间长河中留下的无数等待发现的宝藏，从古代遗迹到传统技艺，学生们不仅要学习历史与文化的重要性，还要更深入地了解考古行业及相关工作方式，例如遗迹发掘、文物修复与保护、数字化存档等。同时，也需要思考行业中的挑战，并尝试提出创新的解决方案。借助AR/VR、3D建模、全息影像等技术，学生们可以模拟考古发掘，复原失落的文物，或是设计交互式展览，跨越时空感受历史的魅力等。本年度活动鼓励学生用科技点亮历史，连接过去与未来，既守护文明记忆，也推动文化传承，让沉睡的故事再次焕发生机。

2.项目内容

围绕本年度活动主题，团队设计并制作一个解决考古行业科研问题的智能模型作品（以下简称“作品”）。团队需撰写一份记录工程设计过程的科研报告（工程笔记本），并绘制团队海报共同配合项

目的展示。

团队还需要设计和搭建一台智能机器人，通过提前测试与编写好的程序，尽可能多地创意性完成机器人场地上的挑战任务。

3. 活动流程

(1) 各省级活动组织单位推荐队伍，推荐办法可参考全国交流活动方式，也可根据各地实际情况自行确定。

(2) 推荐队伍将参加全国交流展示活动，时间预计为 2026 年暑期，全国交流展示活动通知另发（含全国活动任务说明）。

(3) 根据全国交流展示活动情况，产生参加 FLL 全球旗舰活动的学生推荐名单（预计于 2027 年 4 月在美国休斯敦举行）。

4. 全国交流活动内容

(1) 机器人场地任务挑战：分为基础机器人场地挑战任务和现场随机抽取的挑战任务两部分。基础机器人挑战任务一共进行两轮，每轮为 2.5 分钟，要求尽可能多地完成场地内的任务；现场挑战任务要求队伍使用自带的电脑和机器人，在规定时间内根据抽取的任务要求编写好程序并测试，完成挑战。

(2) 团队间交流与作品展示：各支队伍需完成各自团队展示区域（长宽高 2.5 米的空间内）的布置与作品展示的准备工作的，向其他来访团队进行展示介绍，同时通过走访其他队伍的展示区域了解其他队伍对于本次活动主题的研究成果。走访过程中遵循友好谦虚的原则，践行项目核心理念。

(3) 专业指导教师交流问答：团队需要向专业指导教师现场演示作品，展示海报以及创新科研报告（工程笔记本）、机器人及相关配件、程序等，进行创意性介绍和讲解，并回答专业指导教师提出的问题。

具体要求如下：

①作品要求：确定一个与年度主题有关的特定问题；研究问题和解决方案创意；制作出方案所需要的机器，并与他人分享。

②智能机器人要求：详细参数与尺寸要求请参照《机器人挑战

任务规则手册》(下载方式见下文项目指导手册)。

③展示海报要求:围绕项目开展历程、作品设计思路和项目研究成果等几方面,展示团队合作与核心理念,总尺寸为88×123厘米,海报总数不超过3张,可使用便携环保材料制作。

④作品科研报告(工程笔记本)要求:通过文字、图片等形式记录作品的工程设计流程,创新项目探究问题及解决办法,场地机器人设计思路与编程方案、任务策略等(建议有原始记录的展示),每队一本。

5.项目指导手册

项目详细说明及指导手册请浏览网址(<https://legoeducation.cn/zh-cn/competitions/>)查看。

(二)相关要求

1.名额限定

本项目由省级活动组织单位统一进行队伍推荐,各省限报5支队伍,组别不限,每支队伍4-6名学生(每支队伍所有学生需为同一学段),每支队伍限报1名指导教师。

2.报名方式

请各省级活动组织单位于2026年5月15日-6月15日期间登录活动网站(huodong.ncet.edu.cn)进行网上报名、上传信息。

3.活动场地及器材

活动所需设备(机器人、计算机及程序软件等)由学生自备。活动场馆、活动现场所需的场地图纸及相关任务器材套装由组委会统一提供。

六、参与证书

组委会根据活动参与情况,为参与师生发放参与证书。

七、组织工作

(一)组织领导

该活动由教育部教育技术与资源发展中心(中央电化教育馆)主办,具体工作由活动组委会办公室(设在课后服务与活动处)承担。

(二) 联系方式

联 系 人：课后服务与活动处 罗依婷

电 话：010-66490951

电子邮箱：xmb@moe.edu.cn

附表：

省级活动组织单位联系人信息表

省份：

单位名称		部门	
联系人		职务	
通讯地址		邮政编码	
联系电话	() -		

注：请各省级活动组织单位于 2025 年 12 月 31 日前通过电子邮件将此表发送至 xmb@moe.edu.cn。